

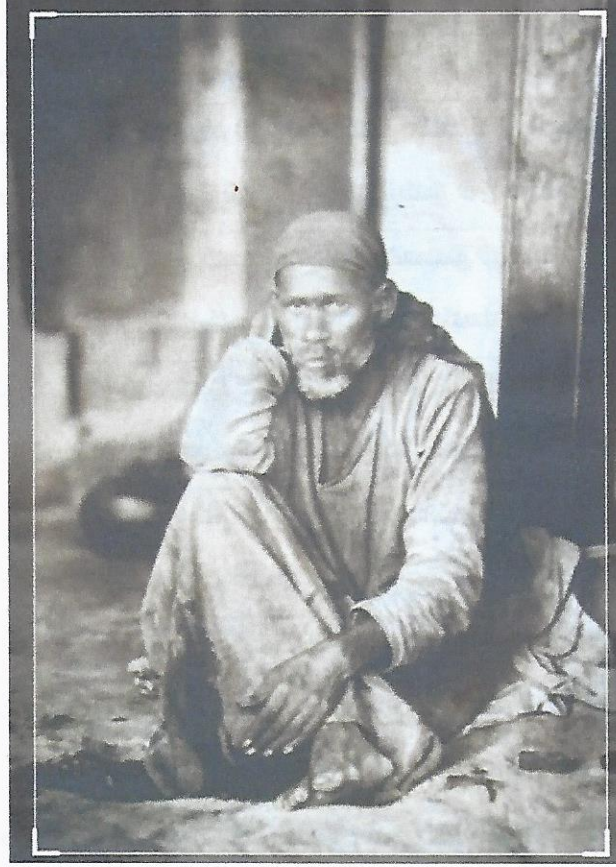
ఓం శ్రీ పరమాత్మనే నమః

సాయి శివహరి ఓం

శ్రీసాయి సుదర్శనగీత

లయ పటలం

సప్తదశ అధ్యాయము - శ్రద్ధాత్రయ విభాగ యోగము



(1) (04-12; తొంబైవిడవ రోజు)

| | |
|----|--|
| 1. | గనసుమి ఓం - గణఓం గణగణ ఓం -గగన ఓం గణశ్రీ ఓం - జగన ఓం కను కను గణ ఓం - గగన ఓం ఖగన ఓం - క్షమశ్రీ ఓం ఘనశ్రీ ఓం - నమశ్రీ ఓం.....! |
| 2. | ఓం నమ ఓం - గణ ఓం వినుమా మనసా సకలం ఓం ఓంకారము కను ఓం కన ఓం కనుసన్మలలో కనలేవా ఓం.! |

| | |
|-----|--|
| 3. | <p>తండ్రి హృదయముచే తల్లడిల్లితిగాని శాసించ నాకు చేతగాదే! పంచభూతములను సృష్టించి నాడను సర్వ జగతులను సృజించినాడను సృష్టిన్ శాసించె ప్రప్త నయ్యాను....!</p> |
| 4. | <p>మంచి మాటలచే నిను మది మార్చగల ననుచు మన్నించి చెప్పితి నింత వరకు ప్రధ జాపగ లేవు - నబూలి నీకు లేదు శుద్ధదండగ కద నా ఆనతి నీ విక విసవేని....!</p> |
| 5. | <p>ప్రేమను పెంచుము నీలో ప్రేమించుము జగతి ప్రేమించు జగతిలోని ప్రతి జీవులను ప్రేమను పంచుము - ప్రేమ సల్పించుము ప్రేమన్ సర్వ జీవులన్ కనుము....!</p> |
| 6. | <p>ప్రేమన్ కనుగొన లేని ప్రయ శిష్యా! కాదె హేనము కంటె నీ జీవితము దోచుగా తోచున్....!</p> |
| 7. | <p>ప్రేమలో పుట్టుము - ప్రేమలో పెరుగుము ప్రేమించు ప్రయ సఖుల - ప్రేమించు బాంధవుల ప్రేమించు పెద్దల - ప్రేమించు జీవుల ప్రేమకై పుట్టు - ప్రేమకై చచ్చు ప్రేమకై నీ పంచ ప్రాణములన్....!</p> |
| 8. | <p>నిను నీవు ప్రేమించు - నను నీవు ప్రేమించు ప్రేమకై అర్పించు - ప్రేమకై ప్రార్థించు ప్రేమైక రూపుడై సాయి తోచు ప్రేమావతారుడై సాయి నిలుచు....!</p> |
| 9. | <p>విష్యనిచే ఈ జగంబుల సృజించు విష్యనియందు సర్వసృష్టియుండు విష్యడు పరమేశ్వరుడు - ఎవరు బ్రహ్మ విష్ణు స్వరూపుండు ఎవరా సర్వ దేవతల సర్వము ప్రేమైక మూర్తి సాయి నింపెన్....!</p> |
| 10. | <p>దండించు వారల సర్పించు ప్రేమన్ ప్రేమించు వారను ప్రేమించు ప్రేమన్ పాపములు చేసిన క్షమించ నేర్తునే ప్రేమైక మూర్తిని సాయి నేను....!</p> |
| 11. | <p>ప్రేమలోనే పుట్టు, ప్రేమలో జీవించు నీ జీవితమే ప్రేమమయం చేయి ప్రతి మనిషిలో ప్రేమైక సాయినే కనవోయి ప్రతి కంటిలో సాయి దీపమై వెలుగోయి....!</p> |
| 12. | <p>ప్రతి మాటలో సాయి ప్రేమైక స్వామి స్వామినే తలుతువో - సాయని పిలుతువో ప్రేమైక ముఖ్యుండు - ప్రేమావతారుండు ప్రేమలో నిను పెంచె - నా సాయి నీ అన్య నా ప్రేమలో నీకు పనిలేక పోయినా పలితపించె మనసు, నీ పైన ప్రేమతో....!</p> |
| 13. | <p>ప్రేమ సూక్తులు చెప్పి - ప్రేమించమని నొక్కి ప్రేమకై అర్పించి నీ ప్రేమకై నీ ముందు నిల్చిన నీ ప్రేమ సాయి</p> |
| 14. | <p>విశ్వమంతా ప్రేమ - వినుతించు ప్రేమ విశ్వేశ్వరుడి ప్రేమ - నీవు గాంచలేవేమో విశ్వ ప్రేమైక జ్యోతిలో - వెలుగు నొక కిరణమే నీ ప్రేమ పంచు - పది మందికి జ్వలింతు....!</p> |
| 15. | <p>లోకాల ప్రేమ - శాంతిని పెంచు విశ్వశాంతికి నేను వినుతించు చుంటి పాప కర్మల మిము ప్రార్థించుచుంటిని నిన్నీ ప్రేమల నేను ఏకైక మూర్తినై వెలుగొందుచుండిన విశ్వరూపుండ ఆ చిరునవ్వు సిరులలో - ప్రేమ వెన్నెలై విలజల్ల....!</p> |
| 16. | <p>కమనీయ శాంతిలో ప్రేమైక మూర్తులై అమర స్వరూపులై అఖండ ప్రేమైక అమృత జల్లులై వెల్లి విరియాలని తండ్రి మనసున నే తపించుచుంటి పెద్దలకు పెద్దనై - ప్రేమైక మూర్తినై</p> |

| | |
|-----|--|
| | ప్రేమ పదమునకు నీకు ప్రేరణిస్తు పిలుపు నిస్తున్న ఎంత కాదనుకున్నా నీ అన్న సాయి....! |
| 17. | వదలబోకండన్న ఈ సాయి సన్నిధి ఒకసారి వచ్చిన వదలలేని పెన్నిధి ప్రేమాలయంబు జగతి జ్యాలించు ప్రేమమయ జ్యోతులై వర్ణిల్లు ప్రేమతో....! |
| 18. | జీవించు ప్రేమల్లో - అర్థించు ప్రేమతో అర్థితో అనిచూడు ప్రేమన్న ఈ సాయన్న పల్కిన ప్రేమకై తపియించు - నీ తరుణోపాయం బివ్య తలపు తలపున నేను తలుపులే తట్టితి....! |
| 19. | చిరకాల, సమకాల, పదనిసల, పద భంగిమల కనుసైగల, కలల, నలల, ప్రేమలో పిల్ల తెమ్మరలై నీకు పిలిపిచ్చి ఆ ప్రేమలో కలిగించు....! |
| 20. | నీ ప్రేమకై తండ్రి హృదయమందు తపియించు సాయి ప్రేమగా తండ్రినై - ప్రేమకు తల్లినై ప్రేమించు చెలికాడ - ప్రేమించు బాంధవుడనై ప్రేమతో అర్థించితిని భగవత్ స్వరూపుండనై రండయ్య! రండహో! శాంతి ప్రేమల నిత్తు సుశ్రీల సాభాగ్యమిత్తు తలయించు రమ్మని తలిచెడివాడినే గాని శుద్ధావతారమా? నీది బుద్ధావతారామా....! |
| 21. | చెవిటి మనుషులు కారొకా చెప్పిన విన కారణం బేది? నిలదీసి నిన్నడగ మీ రెవ్వరని అడగ చెప్పించుకొన గాక - చెప్పి పోదునని వస్తి....! |
| 22. | ప్రేమ బంధము తోడ - ప్రేగు బంధము తోడ పిలిచి మలి చెప్పున్న - మీలా పిచ్చి ప్రేలాపనలు కాదు ఇవి ప్రేమైక సాయి ఆలాపనలు ఏ పరిధి దాటినా నా పరిధి పడబోవ ప్రేమమాటలు చెప్ప పెడచెవి ఏల? |
| 23. | వివలీత బంధాన్ని - కడదాకా లాగితే తుది మాట ఇది మీకు - ప్రేమతో మనిషివై బ్రతుకు....! |
| 24. | ఇది సాయి రాసిన రాత.. స్యామి చెప్పిన గీత.. ప్రేమతోనే పెరుగు, ప్రేమతోనే అరుగు, ప్రేమతోనే పరుగు, ప్రేమ తోనే బ్రతుకు ప్రేమతోనే జన్మ, చలించు ధన్యమా ప్రేమ లేని బ్రతుకు ఏపాటి బ్రతుకు వట్టి దండగ నీవు బ్రతుకుట శుద్ధదండగ గదా ప్రేమించు సాయిని ప్రేమించు హాయిని లోకమే ప్రేమమయమని దోచు....! |

(3) (06-12; తొంబైతొమ్మిదవ రోజు)

| | |
|-----|--|
| 25. | కోరిక లేక నన్నెవరు కోరగలేరు కోర్కెల కల్పతరువై కొమ్మల లాపినన్ ర్పుల్లున రాలు ననుచు కోరి కోర్కెలెత్తంగ జనుల్ వత్తురు, భక్తుల్ భక్తికైరారు....! |
| 26. | కోరిక కోర్కెల నే మాత్రము నర్హతలున్నన్, తప్పక నిత్తున్ కోరికల కోర్కెలకై కోరి భజించు భజనపరుల్ కోర్కెల్ దీలిన వెంట భజనన్ మానగ లేరు భక్తికై వచ్చిన భక్తుల ముక్తిన్ జెర్చు వరుస క్రమంబున్....! |
| 27. | కోర్కెల కల్ప వృక్షమై కాదనక నిచ్చెడి కల్ప ధేనువై కోర్కెలనిన్ తీర్చ కోరన్ ఏ కోరిక లేక కోరి భజింతురపుడు శ్రీకాంతు పదంబులన్....! |
| 28. | కోరిక కోర్కె దీర్చ కోరి, మలి కోరి, తుదిదాక కోరు భక్తుల్ కోటిమంది అధముల్ వారు నరులలో సధమాధముల్....! |
| 29. | కోర్కెన్ దీర్చితి ననుచు కోరికల దీర్చెద ననుచు కోరి భజింతువారు మధ్యముల్ మాధవత్వము నందక లేకున్నన్ |

| | |
|-----|---|
| | మానవుడన వచ్చులే సరిదిద్దన్....! |
| 30. | కోర్కెల్ లేకనే కోరి నాపద సన్నిధానమున్ జేరి ధన్యులొ భక్తుల్ ప్రథముల్ భగవంతు మెచ్చు అణి ముత్యములొ..! |
| 31. | పూర్వకృత సుకృతంబులన్ భువన్ పుట్టిన నాడే పుణ్యాతి పుణ్య పురుషుండవుట జరుగును గాదే....! |
| 32. | అపదల్ వచ్చిన వనంచు — ఆశించు వాడొకడు ధనము కోరి నన్ను దర్శించు వాడొకడు సత్యాన్వేషియై తరలివచ్చు ఒకడు పరతత్య సాధకుడు పరమాత్య నన్వేషించ వడివత్తు నొకడు....! |
| 33. | నానా విధ నరులలో ఈ నాల్గు రకముల్ నాకై నాదరిన్ దర్శించ వత్తురు....! |
| 34. | ఊరకరారు మహాత్ములు ఊరికే వచ్చి నుత్త చేతులన్ పోరెవరున్ ఉత్తముడైన నే పోనిత్తునే — ఉత్తమ లోకాలనే జేర్చించగన్....! |
| 35. | ఉత్తమ గతుల్ — ఇత్రల నెందరు గోరుదురు కోర్కెల్ ఊటలై ఊరికే దీర్చు ననుచు గ్రోలగ వత్తురు, బెరా! ఊరి వారిసామ్ము ఊరక దిన్నన్, అది నూరక తిన్నన్, అరుగునే అర్థకుడికున్! అది అరిగినన్ గద నేనిచ్చు, వెరసి కోరికల్....! |
| 36. | ఊరక చెప్పినానులే — ఊరికే భుజమ్ముల ఏల తడిమెదవు ఉన్న కోర్కెల్ నీ కెన్ని ఉన్నన్ — ఏ లీతినైనన్ నా సన్నిధి కంటూ చేరితే తదుపరి, ఆ తదుపరి గదా వారిని సజ్జనులుగా సత్తంగులుగా తీర్చి దిద్దకపోదునే....! |
| 37. | ఏ లీతి నెప్పుడు ఏది కోరినన్ నా పదాత్రితులకు ఏ లోపంబున్ సేయక ఉత్తమ లోకాలన్ చేర్చు నొయినాథుని గను..! |
| 38. | పలు రకముల, పలు గుణముల, పరిపరి విధముల, పలు పలు రకాల, పది పది భాషల పలుకుల విపరీత లీతుల మానవులన్ నొక పరి జేర్చి ఓంకారమున్ పలికింతు తరింప నేర్చగన్....! |
| 39. | పది పది నవతారంబులు ఎత్తిన సృష్టి, స్థితి, లయ కారకుండనై త్రివిధ గుణాను వర్తనయిన పది శక్తుల, పది భక్తుల, పది పరి నామంబుల, నెత్తిన పది అవతారంబుల్ గాక వేలకు వేలు ఎసలేని ఎత్తిన నాడు రూపంబుల్ అవసరంబున్ దీర్చిన వెంటనే ఏకమై బ్రహ్మాండంబు పాలించు బ్రాహ్మాలకు బ్రహ్మాలై ఏకరూపినై, ఓంకారమునన్ ఒప్పారుచున్నది, నేను గాదే....! |
| 40. | విశ్వమంతా ఓంకారమై నినదించు చున్నది ఓర్పున్ వింటే నీవు 'ఓం' అని అంటే చేర్చించునది నిన్ను బ్రహ్మ తావున్ తామసంబును మది 'ఓంకారము' సేయు తరించ సులభ మార్గము వింటే....! |
| 41. | ఓంకారమే బ్రహ్మ బ్రహ్మయే ఓంకారం భువినంత ఓంకారం — ఉధదంత ఓంకారం నింగంతా ఓంకారం — సాకార రూపుడని కన్న ఆకారమే లేదు — విన్న వినిపించుకున్న వినాలని ఉన్న ఓంకారమున నేనున్న — అన్య! నీ సాయన్న....! |
| 42. | మంత్రము చెప్పమంటినా! మిడి మిడి చూపులేటికి? జపములు సేయమంటివా? జపదాటని వాడవులా నా మాట నీట మునిగే చిల్లి ఓడవులే? నీకును మంత్రము, తంత్రము చెప్పన్....! |
| 43. | చెప్పినది చాలకన్: మది చెప్పినా నీతుల్, నాకై తేలికన్, చిన్ననాకా నీ కన్న బహు తేలికా మార్గములు చెప్ప నీ కన్నా ముందున్న....! |

| | |
|-----|--|
| 44. | 'ఓం' అను ఒక్కక్షరమే ఓర్పున చేయరా అన్నా! ఒక్కక్షరమైనను పలకగ నేర్వని నా ముద్దుల తనయా! ఐతివే! మానున వైన గాక మొద్దుపు చెప్పంగ నేర్తునా ఆ చెట్టుకైనన 'ఓం' అనుచు గాలికి కొమ్మల్ సవ్వడిం చేసి తలించు సులభముగన్....! |
| 45. | ఓంకార మనమంటే 'ఓరి నాయనా' అని నెత్తిన బాదుకొంటు మల నే చావ గొట్టినట్టు..ఆ వొత్తి పల్కిన నీ కొత్త కూతలకున్ అర్థంబు లింకేమి చెప్పుదు రోతన పుట్టే నీ రాతన మాన్పు ఏ బ్రహ్మాకు తరమా....! |
| 46. | "సర్వ మంగళ నామ రూపములకున్ మంగళం" అని పొడిన మీ మనుష్యులకున్ మీ బుద్ధులను దిద్ది సుమతులన్ సేయంగ లేక సర్వ మంగళం, మీ సర్వ మంగళ సహస్ర నాల్కలకున్ నే నిత్తు మల చెప్పుదు మీ జీవితాల నిక సలదిద్దన్ ముందుకు రాను ఇదే మంగళం....! |
| 47. | విందులకున్ మున్ముందు వచ్చు చుంటివే బహు పసందంచు పది శాక పాకముల్, ఇంతలు ఇంతలు కలిపి ముద్దులు ముద్దులు మింగగ, నానా రుచుల్ మలిగిన నీ నాల్క 'ఓం'కారమున్ పల్కగ కారమాయనా? |
| 48. | బ్రహ్మాన్ చేరు 'ఓంకారంబు' నొక పలచేయ, నాభి నుండి లాగి నషాకము జేర్చు సపురా బ్రహ్మాన్ కలుపు ఆ ఆనందం అంబోధిన్ మించు — మించిన కొలదిన్ ఓంకార శ్మతుల్ పెంచిన కొలదిన్ రుచుల్, నవరుచుల్ పచనము సేయకుండువే....! |
| 49. | ఓంకారములో శ్రీంకారము శ్రీ శక్తిని సవమూర్తులనై, నవ నాట్య కళల విధుల్ సల్పించి సవరస శృంగార సవ వేద ఘీంకార శ్రీమూరంబుల, ఐమూరంబుల ఏకత సంగీత ప్రళయ సంగీత సవరాగముల్ పలికించి ప్రణయ శ్రవణ శ్మతుల ప్రపంచాల నడిపించు శక్తిని, ముక్తిని నినదిస్తే ఓంకార రూపంబునై....! |
| 50. | చెప్ప వద్దనకనే చెరుకు తీపెరెగెనే! చెద పురుగులనుకొని చెప్పి మరచితిని..ఓండ్ర పెట్టుట మాని — ఓంకారమును చేయు శ్రీంకారము కూడు — శుభకాలమే చూడు నాద బ్రహ్మాను కనుము....! |
| 51. | ఓంకార నాదమే — వేదాల సారం బ్రహ్మానువాదం ఈ ఝులిలో, ఈఝులిలో నాదాల, ఓంకార నాదాల, ఓం హరి ఓం శివ ఓం, ఓం ఓం ఓం, అను అనుచు, గళమెత్తి నినదించు ప్రణవమై రవళించు సరళమో నీ బ్రతుకు ఓంకారమే....! |
| 52. | శృంగార, సింగార, సాకార, నిరాకార, ఆకారమేకార, సర్వ రూపాల, సర్వ సర్వ్యాంగతుల, సర్వ సత్త్వంగాల, సర్వ సంకీర్తనల, సర్వ వేద వేదాంగాల, సర్వ కాలాల, సర్వ గళముల, ప్రణవ నాదమై, ఏక గళమై, సుడులై ఝురులై హోరెత్తి, ఓంకారాల, జగమంతా, జగ జగాలంత జనకుండనై.. సంత నా వీసుల కంత వినిపింప వినపొందు గాదంట....! |
| 53. | సురలోక పానం — ఓంకారమే నంట ఆ దేవతల గానం — ఓంకారమే నంట పంచోప వేదోప ఉపనిషత్తుల సారం ఓంకారమే నంట ఋషుల తపస్సుల పలికించునది ఓంకారమే నంట....! |
| 54. | పుట్టగనే ఆ పులిటి పసికందు గళములో కనిగ నేడ్చినగాని — ఓంకారమే నంట యతులలో — సద్మతులలో పలికేది ఓంకారమే నంట నేనంటే నీవు వింటే — సుపు వింటే నే నంటే నీ గళములో ఓంకారం నా పదములో పలికేను ఓంకారం....! |

| | |
|-----|---|
| 55. | రూపము, ఒక రూపము, ఒక గుణము ఒక్క పరిధి లేక తావొక్కటే అయిన ఓంకార గళములో కోటాను కోట్ల.. గణ గణ రవముల ముక్కోటి దేవతలు ఏకమై ముమ్మూర్తులు ముక్త కంఠమున పలికేది ఈ వొక్క నొక్క ఓంకారంబే....! |
| 56. | పలుకన్న పలుకు పలుకు చిలుకు సుధల పలుకు ఓంకారం చిల్కించు.. చిల్కించు చీల్చి చిమ్మ చీకటివైన చీల్చగలదీ ఓంకారం....! |
| 57. | ప్రథమ, మధ్యమ, అధమాధమ అందరి భక్తుల గళంబులన్ గమన గతుల మాలినన్ పలికేది ఒక్క ఓంకారం....! |

(4) (07-12; సూరవ రోజు)

| | |
|-----|---|
| 58. | సుమ వనమందున్ నానా వర్ణ కుసుమముల్ పుష్పించున్, పరిమళంబు వెదజల్లుచున్ తన సహజ గంధంబునన్ పదిమందికి పంచున్....! |
| 59. | పువ్వు పుట్టంగనే పంచున్ పరిమళంబులన్ ఆ సువాసనల్ ఆస్వాదించగన్ ఏ పూవు నేదో చెప్పంగ నేర్చుమే....! |
| 60. | పుడమిన్ నరుడు పుట్టగనే పుట్టిన బుద్ధిన్ నిల్వంగ నేర్వక..నానా భంగిన్, నానా గుణముల్ పుట్టింప నేర్చు ఏ గుణము నెవరిదో చెప్పంగన్ నేర్వరే ఏ గుణమణియైనన్....! |
| 61. | సాత్విక, రజ, తమోగుణంబులన్, తమ తమ విషయ వాసనల్ వెదజల్లగ నల్లరు నానా విధ గుణములన్ వర్ణిల్లుదురు తమ ప్రారబ్ధమునన్....! |
| 62. | దాస గుణంబులన్, దాతృత్వమున్, దైవపూజలన్, సదా సాత్వికత్వమున్ గల నరుడు ఆ పరమేశున్ చేరున్ |
| 63. | చేసిన దాసముల్ చేసినన్ రొమ్ముల్ విరుచుకొని తానే జగతిన్ తన గుణములను నిర్మితి నటంచు డప్పుల్ కొట్టుచున్.. తప్పులు చేయు రజ గుణ గని, ఖలునిగ కను....! |
| 64. | దిద్దు కొనంగ రాని తప్పులు దిన దినము సరిదిద్దగరాని దుశ్చరితల్ అడుగడుగునన్ అందగరాని ఆలోచనల్ రజ గుణ గని కన్నన్ ఓ అడుంగు అట్టడుగు వేయు తమో గుణ మానవులన్ మున్కించ వచ్చునే....! |
| 65. | తమ తమ వైభవంబులన్, తమ బుద్ధుల, తమ తమ ప్రారబ్ధములన్, తమ తమ జీవిత కాలమందున్ అందంగలరే, అందు గన వింతల్ లేదే....! |
| 66. | చేసినది పుణ్యమైనన్ చెప్పేడు ఇసుమంత సాత్విక మతి, సత్ గ్రంథియై సద్గుణ సంపన్ను డనిపించు కొనంగ శ్రీమన్నారాయణున్ జేరు సరగున దుఃఖాంబుధి దాటి భువి తరించ గలరు....! |
| 67. | చేసేది ఇసుమంతైనన్ చెప్పేది నింగిన్ తాకున్ చేసిన పుణ్య మిసుమంతైనన్ నిల్చుకొనంగ లేని నిందా స్తుతుడౌ |
| 68. | తా జేసిన పుణ్యము దక్కదు పురుషహంకార మణచగ లేని రజగుణ మానవుండు దివికిన్, భువికిన్ చెందక దిక్కుమాలిన బ్రతుకున్ అందున్....! |
| 69. | కాసంతైనన్ తనకు కల్గిన దేదో అవతలి వారికున్ పెట్టనేడెడి వాడు నలుసంత ఉపకారమున్ సేయలేకున్నన్ అపకార ప్రవర్తుల్ ప్రజ్ఞలించు తామస గుణ మానవుండు అసురుండే గాని నరుడౌ నటరా....! |

| | |
|-----|---|
| 70. | పిడికెడు బక్షం పిలచి వేయగ అడగకనే అంభోనిధి అందెడు పుణ్యం అడగకున్నాన కల్గిన సంపదల్ నలుగురికినీ అవసరముల పంచెడు వాడు కాదాకో నొక పంచరత్నమున్....! |
| 71. | పిల్లికి బచ్చము పెట్టని బ్రతుకొక బ్రతుకా! కాకికి ఎంగిలి మెతుకు నేకాడికి మిగులునో నని కంచం కడిగెడు నీళ్లు కతిగెడి ఏకాకి బ్రతుకు బ్రతుకుటే గాక కాటికి మోసినన దహించ కట్టెల ఖద్దే.....! |
| 72. | ఇంటి ముంగిట ఆకలి నోర్వగ లేక నోరెత్తి మొలగెడి కుక్కకున్ ఒక ముద్ద పెట్టంగ లేని లోభుల్, ముడుపుల్ కట్టగ వచ్చెదరు ఆ పెరుమాళ్ళకున్.....! |
| 73. | సుపు కట్టిన ముద్దర సుద్ది ముడుపుల్, నాకివ్వ కట్టల్, కట్టల్ లక్షల నిత్తునని నీవిచ్చిన ముడుపుల్ అక్షయంబులై మిద్దెలపై మిద్దెలు వేయగ ముద్దలు, ముద్దలు బంగారమున్ ముంగిట నీ ముంగిట కొచ్చి ఇత్తునని నీ దొంగల వ్యాపారం నీ పగిది నే గాంచగ లేనని యోచన చేసితివేమో....! |
| 74. | తనకున్నది , తాకలిగున్నది ఒప్పుగా ఉప్పుకల్లన్ వేసి మెప్పుగా భక్తిన, నిచ్చిన దోసెడు గంజైనన సవసుమధుర భక్తి వాసనల్ బలక తృప్తిన నే నారగింతు భక్తిన నీ విత్తువేని....! |
| 75. | నాడు కన్నడున్ తన నాకలి తీర్చుకొనంగ చే జిక్కిన మాంసమున్ దొన్నెల బెట్టి, తా తినక దోసిలి యొగ్గి నాముండుట పెట్టినన, భక్తిన మెచ్చి మెప్పుగ తిని పరమ కైవల్యమున్ నిచ్చితి....! |
| 76. | భక్తిన , చిటికెడు భక్తిన ఇచ్చెడి ఇసుమంతైనన అమృతమై గ్రోలుదు నేనాడున్ సంపన్నులన్, ఆ పన్నులన్ తరతమ భేదము లెంచక నొక గాటన్ గట్టి ముక్తిన ఇచ్చితి....! |
| 77. | నా కేటికి అంతస్తులు! నీ కుచ్చితమైన అంతర్యముల్ నా నెత్తిన రుద్ది పోకుడీ! మీ నెత్తిన నెక్కిన కన్నుల్ వత్తెద అహంకారము, అంతస్తుల్ అణగారగ అధమ పాతాళ లోకమునకున్ తొక్కెద....! |
| 78. | అయిష్టముగన అష్టకష్టములన్ బడి నాకై నీ విచ్చెడి కనకపు సింహాసనంబుల్ మణిమయ సాధాగ్రముల్, కాంచన చేలముల్, కట్టంగన నేర్తునే, నాకున్ లేకనే? |
| 79. | నేనున్ మెచ్చగన నిను చేతు 'కో' అని పిలచి కోట్లకథికాలన్, రత్నపు రాసులన్ కనకాగ్ర శిఖరంబున కల్గన్ లేదే నీ కలలనైన నా సతి సాక్షాత్ కనక మహాలక్ష్మి పతిని నా కేటికి నీ విచ్చెటి ముద్దర సుద్దర ముడుపుల్....! |
| 80. | నీ నెత్తిన కొట్టంగ నేర్పు, భక్తిన నిచ్చిన సతి రుక్మిణి తులసి దశంబునకున్ తూగితిని గాదే! మీ ఇష్టంబుగ ఇచ్చిన మీ భక్తిన గన గ్రహింతునే గాని నాకున్ లేకనే? |
| 81. | నిండు పూర్ణ చంద్రుడికైనన గ్రహణము పట్టంగ నేర్తునే! ఆది పారపాటు గాదు గ్రహపాటున్, పూర్ణ మానవుండవై పురుషోత్తమున్ బోలెడి పూర్ణ పురుషుండవై నాదలన్ జేలి భాసించగల భాగ్యం ఉన్న జీవినైన నీ పాపపు ఆలోచనల్ చేయ గ్రహపాటు కాదిది నీ పారపాటే సుమ్మీ....! |
| 82. | నా నెచ్చెలి కాడైన సుదాముడు నాడు నాకున్ నివ్యమని గురుపత్నిన్ ఇచ్చిన పిడికెడు అటుకులకున్ పిసినారై నివ్యక దాచినందునే సహ్యాదయునైనన, సుహ్యాదయుమున నే కనుల్ విప్ప కలంగంటి కలనన్ నాకున్ జెందెడి నా సొమ్మున్ నాకివ్వక ముక్కరుడు పటపట నమిలి తన కటకట వినిపించెన్ వినోదంబునన పల్కినట్లు కల్పించితి అతని కడతేర్చుటకై....! |

| | |
|-----|--|
| 83. | నిద్దుర లేని నిశాచరుడ నా కంటికిన్ నిద్దుర వచ్చునే! కపటియై నాదగు సొమ్మున్ నా చెలికాడు దోచినన్ కన్నులు దెలిపింప కపటమునన్ కల కల్పించితిన్....! |
| 84. | కన్నన్ ఏ మానవుడైన నీ సొమ్మున్ అపహరించ కలదందువే కాని నా పగిలన్ కన్నులు దెలిపింప నేర్చువే....! |
| 85. | కథన్ కథ, కథలో కథ చెప్పిన కథ చెప్పని కథ, చెప్పిం చెప్పని కథ జరుగబోయెడి కథల్, చెప్పినట్లు నే ఎన్నెనన్ నీకు నిట్టపటివైన నిలుపున చలింతువు, ఆచరించెడి వాడివే....! |
| 86. | అలోచనల కలగా మిగిలెన్ నీకు కథలేటికి చెప్పెద చెప్పున్ కొట్టంగ వచ్చునే చెప్పుకిందన్ కుక్కిన వృశ్చికంబు పగిలి నొక్కినన్ నీ విషాగ్ని జ్వాలల్ దహించవులే....! |
| 87. | ఐనన్ నొకింత నొక్కి చెప్పెద ఆకలికిన్ కల్లగ తలచి కల్లలు పల్కిన నేరంబునకే నాడు సుదాముడు ఎన్ని సులక్షణముల్ కల్గిన నేమి లక్ష్మి పతిని నన్నలక్ష్మ్యం చేసి నందునే యాచన చేసి బ్రతికే....! |
| 88. | యోచన సేయుమా, నొకింత కల్లం గాదు, ఈ కథల్ చెప్పంగన్ మారెద వటంచు నా ఆశన్ మార్దగ కాదు, కానే కాదేమో....! |
| 89. | నా దగు సొమ్ము మరల నాకిచ్చిన నాదే నా మూడు పిడికెళ్ల అటుకులన్ అడిగి ఆరగించితి గాదే..అప్యాయతన్ కల్గించక సద్గుతుల్ కలిమిన్ నిచ్చి లేమిన్ బాపితిన్ చెలికాడైన కారణంబునే చెవిటియై నా మాట వినుకున్నన్....! |
| 90. | ఇంగితమున్న నీవే ఇసుమంత ఈ కథన్ విన్నించుకొన గలవేని లోకుల సొమ్ము ఆ లోకులన్ గాక ఆ పరమేశునకున్ గాక నీ తాత గడించిన గంటవలె గొంతుగ దిగమింగనాడు కుచేలున్ పగిలి యాచన చేసెయైన బ్రతకంగ లేక భంగ పడంగన్ భగవంతుని పిచ్చిన నాడు పల్కాడు సుమ్మీ....! |
| 91. | నెచ్చెలి కాడంచు సఖ్యత చెప్పితి ఆ నాదున్ ప్రియ శిష్యుండవంచు, ప్రియ వాక్కుల్ దెల్పితి ఈనాడున్ నీకున్ చెప్పకున్న గతుల్ నాకుండగ పోవా? నీ పగిలి నే అలోచించినన్ నే గతి పట్టేదవోనని ఈ గతిన్ తెల్పితి....! |
| 92. | నీ గతికెడు బడుగు బ్రతుకుల సద్గతిన్ చేర్చ, నీ సంగతుల్ గతించినవైన నీ మనోగతిన్ నిలిపితిన్ అన్యుడుగా తల్వకు, నీ ప్రియ భాంధవుండ — నేనా కృష్ణ పరమాత్మన్....! |
| 93. | కసుకన్ కను విప్పు కలుగున్ కను కను నాకై నిచ్చెడి కాన్కల అయిష్టముగ, అప్పులు చేసింగాని నిచ్చిన నీ మెప్పున్ నే స్వీకరించన్....! |
| 94. | నీ నిండగు మనంబునన్ పిడికెడు బిచ్చము చాలు పిలిచి నిత్తు శ్రీపతి సన్నిధానమున్....! |
| 95. | నీ మనో నవవనమందు నవభక్తుల సుమతల్ పెంచగ వనమాలిక ధరించ నొచ్చు రోజుకై, నవ సుమమాలికల నా గకమునన్ వేతువంచు, సంరక్షించు సద్గుణ నీరముల్ సంప్రోక్షించుచు, బ్రతికించెద నీ సుమన మనోరగరంజితములైన సుమమాలికలకై, నే నప్పటి వరకున్ కాచెద వనమాలినై....! |

(5) (08-12; నూటఒకటవ రోజు)

| | |
|------|--|
| 96. | లోకాలన్ లోకులన్ నానా లోక లోకాల స్వభావములన్ నానా రకములై నానా పగిదులున్ విజ్ఞంభించ ఆ పరమేశుడికైన పాలింపన్ సక్యమా....! |
| 97. | ఒక ఇంటిని, ఆ ఇంటిలోని నలుగురు బంధువులన్ ఒక పగిదిన్ చూడలేవు, నొక గాటన్ గట్టగ లేవు..నీ పాలనన్ పరిపాలు పంచగలేవు పరమేశు పాలనెంచ, పామరుడె నీకేటి పరిపాలన దక్షత నున్నదో చెప్పుమా...! |
| 98. | లోకలోకాలన్, లోకేశులన్, లోక పరిపాలకులన్, సర్వ ప్రాణులన్, సంరక్షింప సమకట్టిన నా సమర్థత తలక్రిందుగ తపసు చేయ తల్లడిల్లన్ తరతరాలకైన నీ కొమ్మనే....! |
| 99. | తామస మొక పగిదిని పెట్టి తలపునన్ పెట్టి నీ మది తలుపున్ తట్టి, తరని అడుగుమా! తరని నే వత్తునే! |
| 100. | లోకాలకు, ఆ లోకాలకు, లోకాన లోక లోకేశులకున్, ఆ లోక అవలోకంబులకు సవలోకింతు తరల తరాకాక్షుడవై....! |
| 101. | నీ తలపులకున్ సంకుచిత స్వభావపు మరకల్ అంటెనేమో? మల మల జాబి చెప్పుమా! పరమేశ్వరుడైన నాదు పాలనలో నరుడా నీ కంటి కంటిన దోషము గాక, నా పాలనా పరిపాలనన్ ఏ రంగులు కాంచితివని అడెదవు “ఆ దేవుడేమి చేసెను” అని....! |
| 102. | సన్నోకకంటన్ జాచెదనని కంటక పడి నీ కంటికిన్ లేని నీరు నా కంటికిన్ అంటింపన్ చూడకు కపటపు మాట లేటికి, నా పరిపాలన దక్షతన్ లోపం నెంచగ....! |
| 103. | నీ కంటికిన్ కామెర్లు కమ్మగ వచ్చెనేమో కాంచుమా! ఆ కామెర్ల రోగికిన్ కనపడదే ప్రపంచమంతన్ పచ్చగన్....! |
| 104. | నీకున్ నానా గుణముల, నానా గణముల, నానా రకముల, నానా దోషంబంటిన నీ కంటిన రోగంబంటన్ కాంచకు పరులనెప్పుడు పడిదె వెప్పుడో పాతాళమున్....! |
| 105. | నీనీ గుణముల పగిదిన్ నీ కొచ్చెడి నీ కర్మ ఫలము నీ వసుభవించుచున్ పరమేశుడు పాపకర్మడని పదే పదే నిందల్ వేయుటే: నీ దగు అవగుణము తెల్పునే....! |
| 106. | చేసిడి నాడు చెప్పితివా నీ చేతల్ చేసితి ఘో నసుచున్, కన్నున్ గానక చేసిన పాప ఖర్మలన్, నా కన్ను కప్పగ లెవ్వప్పటికిన్! |
| 107. | సౌఖ్యము కల్గెనేని నీ ప్రతిభ అనుచున్ రామ్ముల్ విరుచుక తిలగెడి కొమ్ముల్ లేని బోడి పశువువు గాదే! నీ కర్మకున్ నే నవుదునా కర్తను....! |
| 108. | నా విధిరాతన్ దూరెదవే ఇంకన్ ఏ నాటికైన నీ కర్మల్ కట్టిం కుడపగ మారునా! పట్టిన పిచాచమై పీడింపకుండునా....! |
| 109. | నాదేలన్ దూరెదవు పరమేశున్! పరితప్పుడవై పరమేశుగతి సంట పాలించ కుండెదన సద్గతుల గతుల జేరు దాల చూపనా....! |
| 110. | ఉన్నారులే! మీ మనుషులన్ అక్కడక్కడ సాత్వికతన్ వెలుగొందు మాధవున్ బోలి మనుషుల్ జన్మ సుకృత సంస్కారముల్ గల్గిన పుణ్యపురుషుల్ తమ స్వస్వభావములతో సాత్వికత సందిన వారు అందందు అలలింతురు, ఆ నందనందుని పొందున్ అందం గలరే వారు....! |

| | |
|------|--|
| 111. | చంద్రున్ చల్లని వెన్నెల సోనలై జగతిన్ పుణ్య పురుషార్థముల్ వెలయించ శరత్ చంద్రికలై, నవ నవోన్మేషికలై నా దగు పదముల్ చేరి తనవాలిన్ జేర్చగల శ్రద్ధాసాత్విక మతుల్....! |
| 112. | శుద్ధ మూర్తులై అందన్ అందందు అలలించి ఉన్యందునే జగముల్ నింతటి దనుక నిట్టిట్టు నిలిచెను ధర్మంబునన్ |
| 113. | మీ రాజున పురుషులందున్ ఆ సాత్వికమతుల్ వెతికిజాడ బహు అరుదుగా భాసించురు అన్యేషింపన్! కాకుల గుంపులన్ కోకిలల్ కలసియుండునే! కలసినన్ గళ రవముల్ రవళించ కుండునే....! |
| 114. | దేవతా పూజలన్, శాస్త్రీయ ధర్మంబులన్, కర్మనుష్ఠానములన్, ధర్మ పరాయణుడై మనుజులకున్ మార్గ దర్శకుడౌను శ్రద్ధన్ సాత్విక పురుషున్ కంటే....! |
| 115. | నాకున్ జగతిన్ అందరూ సమానులే! నా లోకము ఆలోక ఆలోకంబుల నుండైనన్ అవలోకింతు ఆదరంబునన్ మీ మనుష్య మందలన్ నొకే పగిది పాలిపాలించన్ నే సమదృష్టినై....! |
| 116. | గుణ్యము , గాడిద నొక పగిదిన్ పెంచిసన్ ఆ పంచ కళ్యాణి పరుగుల నందెదనా నేనాడైనన్ నీ ఖరము ఖరము గాక పరుగులన్ పంచకళ్యాణి అవునా....! |
| 117. | ఓండ్రన్ పెట్టినంతగ ఓంకారముల్ సేయగ నేర్చునే! సాత్విక మానవుల్ తమ సద్గుణములన్ సరిపడ పంచి ఆ పుణ్యము నెంచి సత్యలోకాల నా సరి సమానుడై నా పాలన కొచ్చినన్ పాలించితి నన్నా....! |
| 118. | అపై పరమేశ్వరుడు సమపాలితుడు కాడని పొపపు మాటలాడినన్ చెల్లునే! పంచ కళ్యాణిని నీ నోటికి దడిసి నే నందునా ఖరమని....! |
| 119. | అంటే ఫలభక్త రహితుడ కాను-ఫలాపేక్షన్ అందని సాత్విక మతుల కాని గోటికిన్ అందగలేని రాజసగుణ కుమారా....! |
| 120. | హరి హర రూపుడైన - ఆ సాత్విక మతినేడ ఖరహర మతివైన నీవు ఖరుడవు గాదే చెప్పుమా....! |
| 121. | సద్గుణ సార్వభౌములను వెదజల్లుచు సత్య ధర్మ పాలనల సద్గుణమతులై తా చేయుచు తన వారి నెల్లన్ సత్య లోకంబులకు పయనింప జేయంగ సద్యోజ్యోతుడై ప్రజ్వలిల్లుచున్, సరసిజనాభ పదసరోజములంట నావికులై తీపింతు రెప్పుడు ఈ ధరణిన్....! |
| 122. | తా చేయకున్నన్, తను, తమవారు తలంతురేమో అని నిత్య శంకితుడు సాత్విక పురుషునకున్ వ్యతిరేక లక్షణములన్, అలక్షణ లక్షితుడై తా చేసిడి పని కన్నన్, డప్పు డమారముల్ తప్పెట తాళముల్ హెచ్చగున్....! |
| 123. | ఈ డంభ ఆడంబర వాగాడంబరములన్ అహంకార పూరిత అజ్ఞానాంధుడై రాజున గుణములన్ ధరణిన్ దహింప జేసిన పుణ్యంబంతన్ గాలికి పోవున్....! |
| 124. | నేడిట్టి డంబాచార మానవుల్ ఇంటింటికిన్ ఇంగిత మింతన్ లేక మింటికి నిచ్చెన లేయ, ఆ పెట్టిన పట్టెడు మెతుకుల్ అహంకార కారంబునన్....! |
| 125. | వి నోటికి రుచించు వారెల్లరున్ ఆ కారంబునన్ కోల్పోవ కార, వికార మందెదరు చేసిన ఫలము కంటెన్ చేయకుండుటే న్యాయము....! |

| | |
|------|--|
| 126. | <p>దాతన్ ఏ ఘలదాతైనన్ తా చేసిన పనుల్ పరమేశు కంటికైనన్ నందగ నీక, గుప్తదాన పరుడై శోభించు పుణ్యం భువిన్ పదింతలై....!</p> |
| 127. | <p>నంద నందాల్పత ఆనంద రూపుని పాదారవిందముల చెంతన్ చేరి భక్తమందార మాలికలై ఆ గోవిందు గళమందు శోభింతురు సాత్విక మతుల్....!</p> |
| 128. | <p>పలశ్రమించినన్ — ఫలితమున్ దగ్గ వాగాడంబరమునన్ — అడుగున్ పరమేశున్ పొందునందగ వేయన్ పది అడుగుల్ జాలపడు పాతాళంబునన్....!</p> |
| 129. | <p>ఈ రాజున రజో గుణోపేతులన్ రాజున మెక్కడైన రాణింతురు గాని ఆ పరమపదమందన్ ఈ నిచ్చెన మెట్లన్ మిథ్యా మిథ్యలన్ నశించున్ గాని సార్థకత నొందునే....!</p> |
| 130. | <p>ధరణిన్ సద్గుణ మంతుడెన్నడున్ చేసినది చెప్పుట చెల్లెనెందునన్ చేతన్ చూపి సచేతనులైరి సాత్విక మతుల్, సార్థక నామధేయులై....!</p> |
| 131. | <p>తమోగుణ గణ గుణములెన్నన్ ఎన్నంగ ఇంకేటికి, అన్నిన్ తా మునుగు అవగుణంబులే గదా? తన వాలన్ తలపింపు తలపేమిటి, తామునిగిన వెనకన్....!</p> |
| 132. | <p>లెక్కల్ రాని, ఈ తమో గుణ తనయులన్ ఒక్కటి నొక్కటి నొక్క గుణముందని నొక్కొం చెప్పెదన్ నా పక్కన చేర్చుట కది పది జన్మలకైనన్ అక్కర కొచ్చంచు నొక్కొ చెప్పెదన్....!</p> |
| 133. | <p>వాడెన్నడున్ మంచి కార్యములు సేయగ లేడని, సేయగ బోసని గుండెలపై చేయింవేసి చెప్పెడి ఆ నిజమొక్కటే నచ్చెన్, నచ్చినందుకే నిచ్చెదనులే నిత్య కైవల్యమున్....!</p> |
| 134. | <p>పులి తోలున్ కప్పిన గార్దభము కంటెన్ నిక్కమిది, నొప్పుకున్న అధమాధమున్నున్ రెట్టుకు నూరు రెట్టె నిల దివికిన్ చేర్చు నిచ్చెన మెట్లై మరు జన్మలకైనన్....!</p> |
| 135. | <p>ఆ రాముడు రాజులై, సత్య వాక్యాలనన్.. ఆ హరిశ్చంద్రుడానాడు సత్యంబుకై సర్వసంపదల్ విడిచి కాటి కాపలయైనన్, మిగిలై నేడు ధరణిన్ సత్య, నిత్య, విశ్వకీర్తి దీపికల్....!</p> |
| 136. | <p>నిప్పురున్ కప్పిన నిప్పైనన్ నిజమున్ నమ్మిన మదిన్ ఆ సుసి రాల్చుట పట్టదే క్షణమైనన్ నిజంబున్ నిప్పున్ సుసి రాల అవగుణంబుల కాలాకుండునా?</p> |

| | |
|------|--|
| 137. | ఒక పరి జగముల సృష్టింతు ఒక పరి జగముల హరింతు ఒక పరి భక్తుల రక్షింతు ధర్మమునకు హాని కల్గిన....! |
| 138. | సర్వము నేనై నర్తింతు ధర్మము నిలపన్ సకలార్థ స్వామి రూపుడ సకలము నేనై సదా కాంక్షింతు జగముల క్షేమం...! |
| 139. | సర్వకుని భంగి పెక్కగు మూర్తుల రూపంబులన్ నర్తింతు సర్వ జగముల సంరక్షింపన్ ఏ వేళనో, ఏ రూపునో, ఏ తావునో అధర్మము నర్తించన్ నాదగు పాదంబుల తొక్కుదు పాపాత్ములన్....! |
| 140. | ధర్మ సంస్థాపనార్థ, ధర్మమునిలపన్ ధర్మ సంరక్షకుడనై సదా నర్తింతున్ సంభావించన్..నా దగు లీలల్ అరయంగ నీ వెంత మాత్రుండవో, ముసులున్, దివిజులున్, దేవతల్ కీర్తించ నేరరు నన్నెవరును....! |
| 141. | ఏ నాడున్ ధర్మము గతుల్ దప్ప గలవో జన్మింతున్ ధర్మసంస్థాపన సేయన్ యుగ యుగంబుల నుండి నడిపిన నా యుగధర్మమున్ దర్శించిన్ ధర్మ మరసితివేని....! |
| 142. | ఏ రూపెత్తుదునో, ఏ తావునో, నేనెంతని చెప్పన్ చెప్పకన్, చేతన్ చూపెదన్, అనాడు ఏ నాడున్ నీ అత్య నిలుచు, నేదో రూపేత్తెనన్, నీవే రూపెత్తినన్, నేనే రూపెత్తినన్, దర్శించు నాలో ధర్మస్వరూపంబు....! |
| 143. | దర్శించ కాంక్ష గలదేని దర్శించుము ఇల వైకుంఠమున నా ద్వారక నైనన్ తిరుమల తిరుపతి నైనన్ పరపతిన్ కాదు ఏ రూపెత్తినన్....! |
| 144. | ఆ శ్రీపతిన్ నీ మదిన్ నిర్మితివేని నిజధామంబు జేర్చు ఏ వేళలన్ జన్మలు మాలినన్ జనకుడనై నే జనరక్షకుడనై తక్షణము రక్షనిచ్చి కాంక్షింతు నా దయావీక్షణల్....! |
| 145. | తేటన్ తెనుగున చెప్పితి తెలివిగ నీ తెలివిన్ తెల్పుటకే తేలిక చేసితి ననుచు తేలివింపోకుము నీ అతితెలివి నాకున్ తెలియనే తనయా తరముల నుండి....! |
| 146. | తర తరముల నుండి చెప్పిన సంస్కృత భాష్యమున్ తెలియం వచ్చెనే నీకున్? ఏ పాటి తెలివో తెలియంగ పదిమందికైనన్ తెలివిన్ చెప్పితివేని తనువున్ తలించదే ఈ పాటి కెప్పుడో....! |
| 147. | తెలుగున్ అర్థంబు చెప్పంగ లేని నాటి చవటలకున్ సంస్కృత, దేవభాషల అర్థం చెప్పగల యోధులొందురే! పండిత శాస్త్రాల ముసుగుల చాటున్ ముద్దుగ నిర్ధర పోయెడి నీ మొద్దు తెలివిన్, అడుగుమా ఏ పాటి అర్థంబానో.! |
| 148. | తనయా! రా రమ్మని పిలిచిన తలలూపినన్ బసవన్న పగిది, నీ కది అర్థం కాదని అర్థం చెప్పినన్ అనర్థమని కొడుకా, అని చెప్పితిన్ తిట్టితిన్ తేట తెనుగునన్....! |
| 149. | నా గీతన్ సంగీత మనుచు అక్షర మక్షర అర్థమైన ఆనందింతువే, ఆస్వాదించన్ ఆ లోకమైనన్ ఆపై లోకమైనన్ లోక లోకాని లోకేకుండ చేరి తలించు అమరుండవై....! |
| 150. | రాయగ నెంచిన నే రాయనా కాలమున్, కలమున్, కాయితమున్ నాకేటికి? నీ నుదుటన్ రాసిన జిగిబిగి రాతల కన్నన్ జగజ్జనములు తలించు ఈ కదలేఫల కవితల్ రాసితి మీ తనువుల్ తలించగన్....! |
| 151. | రాసినది ఈ సాయి నారాయణుండే రాయించి ఈ భవ తారకుండై రాసిడి వారు ఘో తలించెదరు కదలే ఫల కదన కరదీపికల్లై....! |

| | |
|------|--|
| 152. | మంచముపై శయనించుటే తెల్లిన ఓ మనిషీ! మంచం పట్టెలన్ కాళ్ళన్ చేసి సులకన్ వేసిన కాదే శయనించ నీకా సాఖ్యం బొచ్చెన్....! |
| 153. | అరటి పండుపై నీ కరయని జ్ఞాన లీతుల్ అరటి పండొలివి నోటికి పెట్ట నమలు టొక్కటే నరుడా! నమలిన నాడు అజ్ఞానాంధకారమున్ బాపి అరుణోదయ కాంతులు కనిపింప ఈ సాయినారాయణున్ చేరెదపు సద్గుతుల్ నిత్తు! |
| 154. | వాల్మీకి నాడు రాయించిన తాళపత్రముల్ నేటికిన్ చిరు సంగీతమై చీల్చగ లేదే నీడు చీకట్లన్..ఈ కదళీ ఫలంబుపై నే రాసిన రాతల్ రాసిన వారున్ చదివిన వారున్ చిరంజీవులై శాశ్వత కీర్తులై నిల్చురే ఇలన్....! |
| 155. | పండితుల్ , పామరుల్ ఇది చదివిన విమర్శల్ చేతురే! వినిపింపన్ తగు సర్వత తమ కున్నన్ తా సద్విమర్శల్ చేయ సద్గుణ సంపన్నుడైన నేమి, స్వీకరింతు సహృదయమున్ సద్గతి నిత్తు తా కువిమర్శ చేయకున్నన్....! |

ॐ ॐ ॐ